

Regola di apertura delle vocali

SILLABA CHIUSA > VOCALE APERTA
SILLABA APERTA > VOCALE CHIUSA

sillaba aperta > vocale chiusa

do, mot, trop [o] deux, voeu, Oedipe [ø] né, nés [e] ne, demi [ə]

sillaba chiusa > vocale aperta

sol, sotté [ɔ] peur, seule, soeur [œ] mère, fête [ɛ] sel, perdu [ɛ]

Questa regola si basa sul francese parlato.

Con "**sillaba aperta**" intendiamo un'unità sonora parlata che **finisce con vocale** (anche se c'è una consonante muta in finale come: "mot"; l'importante è l'ultimo suono che si **sente**: in questo caso, l'ultimo suono pronunciato è "o")

Con "**sillaba chiusa**" intendiamo un'unità sonora che **finisce con consonante** (pronunciata), come "sol", "note" (l'ultimo suono che si sente nel francese parlato è "t").

Per applicare questa regola, bisogna sapere:

1. Quali sono le consonanti mute in finale

2. Che nel francese parlato, sono mute in finale:

- « e » (es.: une pomme)

- « es » (es.: amies)

(tranne nei monosillabi, dove "es" è pronunciato [e]. Esempio.: "les" è pronunciato [l e],)

- « ent » quando è la desinenza di un verbo (terza persona plurale). Esempio: ils préfèrent [pr e f ɛ r]

N.B.:

Le vocali che possono essere aperte o chiuse seguendo questa regola sono:

o, eu, oeu, oe, e

Attenzione : il suono [z] chiude la vocale precedente.

Esempio : « rose » ; « heureuse »

Eccezione : nella finale « -osse », a volte la « o » è chiusa.

Esempio : une grosse bosse [gr o s ə b ɔ s ə]